

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«ДВУРЕЧЕНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 8»

663971, Красноярский край, Рыбинский район, с. Двуречное, ул. Октябрьская, д. 1 «А»

E-mail: shkola8.dwu@yandex.ru

РАССМОТРЕНО:

на МО руководителей

протокол № 1 от 25.08.2023г.

СОГЛАСОВАНО:

зам. директора по ВР

 Кравченко Е.В.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор школы

 Вершинин П.П.
Приказ № 01-03-18/1 от 28.08.2023г



Рабочая учебная программа

по шахматам Школьно-Спортивный Клуб «Гармония»

3-6 класс

Программу составил Вершинин Александр Петрович тренер-преподаватель ШСК

Составлена на основе примерной программы спортивно-оздоровительного направления «Шахматная школа», Автор: А.А. Тимофеев и Примерной программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование под редакцией В.А. Горского Москва, «Просвещение», 2011 г.

2023-2024 учебный год

Пояснительная записка.

Данная рабочая программа составлена на основе примерной программы спортивно-оздоровительного направления «Шахматная школа», Автор: А.А. Тимофеев и Примерной программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование под редакцией В.А. Горского Москва, «Просвещение», 2011 г.

Программа «Шахматная школа» предназначена для начинающих юных шахматистов и уже имеющих некоторый опыт игры в шахматы, проявляющих интерес к освоению высот мастерства шахматной игры.

Известный советский педагог В.А.Сухомлинский писал: «Шахматы – превосходная школа последовательного логического мышления... Игра в шахматы дисциплинирует мышление, воспитывает сосредоточенность, развивает память. Она должна войти в жизнь школы, как один из элементов умственной культуры.

Вполне понятно, что педагогический эффект шахмат проявляется не сразу. Прежде всего, необходимо обеспечить массовое вовлечение младших школьников в занятия шахматами, потому что педагогические задачи, стоящие перед этой удивительной игрой, довольно широки и разнообразны:

1) образовательная:

- расширяет кругозор;
- пополняет знания;
- активизирует мыслительную деятельность младших школьников;
- учит ориентироваться на плоскости;
- тренирует логическое мышление и память, наблюдательность, внимание .

2) воспитательная:

- вырабатывает настойчивость, выдержку, волю, спокойствие, уверенность в своих силах, стойкий характер;

3) эстетическая:

- умение находить нестандартные решения

Цель программы:

Создание условий для достижения учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта, развитие интеллектуальных способностей и творческого потенциала создание условий для многогранного развития и социализации каждого учащегося в свободное от учёбы время.

Задачи программы:

Организация общественно-полезной и досуговой деятельности учащихся .

Включение учащихся в разностороннюю деятельность.

Формирование навыков позитивного коммуникативного общения.

Развитие навыков организации и осуществления сотрудничества со сверстниками.

Воспитание трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремлённости и настойчивости в достижении результата.

Развитие позитивного отношения к базовым общественным ценностям (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура)- для формирования здорового образа жизни.

Данная программа может быть использована как на начальном этапе обучения, так и в среднем звене. Это обеспечивается применением на занятиях доступных заданий по каждой теме для каждой возрастной группы. К примеру, при изучении игровых возможностей ладьи, детям – семилеткам, предлагаются более легкие дидактические задания, чем ребятам 8-11 лет, при этом последовательность изложения материала остается прежней.

Ожидаемый результат:

В конце курса обучения предполагается, что занимающиеся должны знать:

1. основные правила игры;

2. названия и силу шахматных фигур;
3. цель шахматной игры.

должны уметь:

1. располагать фигуры на шахматной доске;
2. играть друг с другом, используя приобретенные знания;
3. решать элементарные шахматные задачи.

Прогнозируемый результат:

- *овладение навыками игры в шахматы
- *интеллектуальное развитие участников кружка
- *результативное участие в соревнованиях различных уровней.

Цель программы.

Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Задачи:

Обучающие:

- формирование ключевых компетенций (коммуникативных, интеллектуальных, социальных) средством игры в шахматы;
- формирование критического мышления;
- формировать умение играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- умение находить простейшие тактические идеи и приемы и использовать их в практической игре;
- умение оценивать позицию и реализовать материальный перевес;
- овладение навыками игры в шахматы.

Развивающие:

- формирование конкретного системного мышления, развитие долговременной и оперативной памяти, концентрации внимания, творческого мышления;
- формирование творческих качеств личности (быстрота, гибкость, оригинальность, точность)

Воспитательные:

- формирование адекватной самооценки, самообладания, выдержки, воспитание уважения к чужому мнению; воспитывать потребность в здоровом образе жизни.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1. Шахматная доска (2 ч)

Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.

Дидактические игры и задания

"Горизонталь". Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.).

"Вертикаль". То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

"Диагональ". То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

2. Шахматные фигуры (1 ч)

Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

Дидактические игры и задания

"Волшебный мешочек". В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.

"Угадайка". Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

"Секретная фигура". Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме "секретной", которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: "Секрет".

"Угадай". Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана.

"Что общего?" Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)

"Большая и маленькая". На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.

3. Начальная расстановка фигур (2 ч)

Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило "ферзь любит свой цвет"; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

Дидактические игры и задания

"Мешочек". Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

"Да и нет". Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

"Мяч". Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: "Ладья стоит в углу", и бросает мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.

4. Ходы и взятие фигур (16 ч)

Правила хода и взятия каждой из фигур, игра "на уничтожение", белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

Дидактические игры и задания

"Игра на уничтожение" – важнейшая игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

"Один в поле воин". Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

"Лабиринт". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и не перепрыгивая их.

"Перехитри часовых". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

"Сними часовых". Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.

"Кратчайший путь". За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

"Захват контрольного поля". Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.

"Защита контрольного поля". Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

"Атака неприятельской фигуры". Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

"Двойной удар". Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.

"Взятие". Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.

"Защита". Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

"Выиграй фигуру". Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.

"Ограничение подвижности". Это разновидность "игры на уничтожение", но с "заминированными" полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

5. Цель шахматной партии (9 ч)

Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.

Дидактические игры и задания

"Шах или не шах". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

"Дай шах". Требуется объявить шах неприятельскому королю.

"Пять шахов". Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

"Защита от шаха". Белый король должен защититься от шаха.

"Мат или не мат". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.

"Первый шах". Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.

"Рокировка". Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

6. Игра всеми фигурами из начального положения (4 ч)

Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.

Дидактические игры и задания

"Два хода". Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход учителя ученик отвечает двумя своими ходами.

«Игра на уничтожение» - важнейшая игра курса. У ребёнка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур. Выигрывает тот, кто побьёт все фигуры противника.

«Один в поле воин». Белая фигура должна побить чёрные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре

«Лабиринт» Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на заминированные» поля и не перепрыгивая их.

«Кратчайший путь». За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

«Двойной удар». Белой фигурой надо напасть одновременно на две чёрные фигуры.

«Взятие». Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.

«Защита». Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

Все дидактические игры и задания из этого раздела моделируют в доступном для детей виде те или иные реальные ситуации, с которыми сталкиваются шахматисты в игре на шахматной доске.

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока	Тема занятия	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту
	<u>1. Шахматная доска</u>		
1.	Знакомство с шахматной доской		
2.	Шахматная доска		
	<u>2. Шахматные фигуры.</u>		
3.	Знакомство с шахматными фигурами		
4	Знакомство с шахматными фигурами		
	<u>3. Начальная расстановка фигур.</u>		

5.	Начальное положение		
	<u>4. Ходы и взятие фигур.</u>		
6.	Знакомство с шахматной фигурой. Ладья.		
7.	Ладья в игре.		
8.	Знакомство с шахматной фигурой. Слон.		
9.	Слон в игре.		
10.	Ладья против слона.		
11.	Знакомство с шахматной фигурой. Ферзь.		
12.	Ферзь в игре.		
13.	Ферзь против ладьи и слона.		
14.	Знакомство с шахматной фигурой. Конь.		
15.	Конь в игре.		
16.	Конь против ферзя, ладьи слона.		
17.	Знакомство с пешкой.		
18.	Пешка в игре.		
19.	Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона.		
20.	Знакомство с шахматной фигурой. Король.		
21.	Король против других фигур.		
	<u>5. Цель шахматной партии.</u>		
22.	Шах.		
23.	Шах.		
24.	Мат.		
25.	Мат		

26.	Ставим мат.		
27.	Ставим мат.		
28.	Ничья, пат.		
29.	Рокировка.		
30.	Рокировка.		
	<u>6. Игра всеми фигурами из начального положения.</u>		
31.	Шахматная партия.		
32.	Шахматная партия.		
33.	Шахматная партия.		
34.	Шахматная партия.		
35.	Повторение по теме «Сила и слабость шахматной фигуры, ее игровые возможности»..		
36.	Повторение по теме «Сила и слабость шахматной фигуры, ее игровые возможности».		
	<u>1. Краткая история шахмат.</u>		
37.	Краткая история шахмат.		
	<u>2. Шахматная нотация.</u>		
38.	Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, полей.		
39.	Шахматная нотация. Обозначение шахматных фигур и терминов.		
	<u>3. Ценность шахматных фигур.</u>		
40.	Ценность шахматных фигур. Ценность фигур. Сравнительная сила фигур.		
41.	Ценность шахматных фигур. Достижение материального перевеса.		

42.	Ценность шахматных фигур. Способы защиты.		
43.	Ценность шахматных фигур. Защита.		
	<u>4. Техника матования одинокого короля.</u>		
44.	Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля.		
45.	Техника матования одинокого короля. Ферзь и ладья против короля.		
46.	Техника матования одинокого короля. Ферзь и король против короля.		
47.	Техника матования одинокого короля. Ладья и король против короля.		
	<u>5. Достижение мата без жертвы материала</u>		
48.	Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле.		
49.	Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле.		
50.	Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в дебюте.		
	<u>6. Шахматная комбинация.</u>		
51.	Матовые комбинации. Темы комбинаций. Тема отвлечения.		
52.	Матовые комбинации. Тема завлечения.		
53.	Матовые комбинации. Тема блокировки.		
54.	Матовые комбинации. Тема разрушения королевского прикрытия.		
55.	Матовые комбинации. Тема освобождения пространства. Тема уничтожения защиты. Тема «рентгена».		
56.	Матовые комбинации. Другие шахматные комбинации и сочетание		

	приемов.		
57.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения.		
58.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема уничтожения защиты. Тема связки.		
59.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема освобождения пространства. Тема перекрытия		
60.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема превращения пешки.		
61.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Сочетание тактических приемов.		
62.	Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации.		
63.	Комбинации для достижения ничьей. Комбинации на вечный шах.		
64.	Типичные комбинации в дебюте.		
65.	Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры).		
	<u>Повторение программного материала</u>		
66.	Повторение программного материала		
67.	Повторение программного материала		
68.	Повторение программного материала		

Список литературы

Учебники и пособия по обучению детей шахматной игре

1. Авербах Ю. Что нужно знать об эндшпиле. — М.: ФиС, 2010
2. Авербах Ю., Бейлин М. Путешествие в Шахматное королевство. — М.: ФиС, 1972.
3. Авербах Ю., Бейлин М. Шахматный самоучитель. — М.: Советская Россия, 1970.
4. Бареев И. Гроссмейстеры детского сада. — М.: Наш малыш, 1995.
5. Блох М. 1200 комбинаций. — М.: РППО "Росбланкиздат", 1992.
6. Бобби Фишер учит играть в шахматы. — Киев: Здоровья, 1991.
7. Бондаревский И. Комбинации в миттельшпиле. — М.: ФиС, 2011
8. Бондаревский И. Учитесь играть в шахматы. — Л.: Лениздат, 1966.
9. Бронштейн Д. Самоучитель шахматной игры. — М.: ФиС, 1980, 1982.

10. Вайнштейн Б. Комбинации и ловушки в дебюте. – М.: ФиС, 1965.
11. Весела И., Веселы И. Шахматный букварь. – М.: Просвещение, 2015
12. Голенищев В. Программа подготовки юных шахматистов 3-го и 4-го разрядов.— М.: Всероссийский шахматный клуб, 2014

Материально техническое обеспечение

- Шахматные столы – 4;
- Шахматы с доской – 4;
- Часы шахматные – 4;
- Доска магнитная – 1;
- Шкаф с методической литературой – 1;
- Стеллаж с методической литературой – 1;
- Стенд шахматный композиционный – 1.
 - Доска магнитно-маркерная – 1;
 - Стенды наглядных рекомендаций – 3.