

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДВУРЕЧЕНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 8»
663971, Красноярский край, Рыбинский район, с. Двуречное, ул. Октябрьская, д. 1 «А»
E-mail: shkola8.dwu@yandex.ru

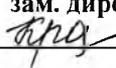
РАССМОТРЕНО:

на МО руководителей

протокол № 1 от 25.08.2023г.

СОГЛАСОВАНО:

зам. директора по ВР

 Кравченко Е.В.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор школы

 Вершинин П.П.

Приказ № 01-05-118/1 от 28.08.2023г.



**Рабочая программа по дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программе
по физкультурно – спортивной направленности для обучающихся 6-11 классов
« Волейбол»**

Вершинин Александр Петрович, тренер-преподаватель ШСК

Составлена на основе авторской программы « Волейбол». ФГОС.

Г.А.Колодницкий, В.С.Кузнецов, М.В. Маслов. М.: «Просвещение», 2011г.;

**В основу программы положена Учебная программа Волейбол: Железняк Ю.Д.,
для ДЮСШ и ДЮСШОР 1994г**

2023-2024 учебный год

Пояснительная записка

1. Обоснование необходимости разработки и внедрения предлагаемой программы в образовательном процессе.

Большой популярностью в нашей стране пользуется шашечная игра. По массовости шашки занимают восьмое место среди других видов спорта. Эта мудрая народная игра прочно вошла в наш быт. Возраст ее весьма солидный – не менее 5 тысяч лет. Как интеллектуальный спорт шашки стали признанной частью общечеловеческой культуры.

Значительна роль шашек и в эстетическом воспитании. Впечатляющая красота комбинаций, этюдов и концовок доставляют истинное творческое наслаждение, не оставляя равнодушными даже людей, мало знакомых с шашками.

Правила игры в шашки просты и общедоступны. Поэтому у некоторых людей существует об этой игре ошибочное мнение как о весьма легкой и простой. В действительности же научиться хорошо играть в шашки - дело далеко не легкое и не простое, так как игра эта содержит в себе много трудностей, тонкостей и глубины.

Нет необходимости доказывать очевидную полезность игры в шашки. Известно, что во многих школах введено преподавание шахмат, как более популярного вида спорта. Уверенно можно сказать, что преподавание шашек в школе можно смело вводить, как альтернативное. Оно поможет воспитывать в детях дисциплинированность, усидчивость, умение концентрировать внимание и логически мыслить.

И совершенно необходимо сохранять и развивать систему обучения шашкам в учреждениях дополнительного образования - дворцах творчества, детских спортивных школах, клубах и т.д.

Шашки, как и любой вид человеческой деятельности, находятся в постоянном развитии. Появляются новые идеи, часто опровергаются устоявшиеся Каноны. В шашечную теорию и практику уверенно вошли компьютерные технологии, которые значительно расширяют аналитические возможности и играют большую роль в подготовке спортсменов высокого класса.

Следует отметить, что в образовательных учреждениях города и области занятия шашками носят разовый характер. Это эпизодические турниры в классах, соревнования в школах, в летних оздоровительных лагерях, соревнования в колледжах и техникумах.

Систематические занятия могут быть организованы только в кружках секциях или объединениях.

Для планомерной и последовательной работы с детьми по основам шашечного искусства просто необходима программа занятий.

Существуют программы по шашкам для спортивных школ. Эти программы рассчитаны на подготовку спортсменов высокого класса.

Отличительной особенностью данной программы является больший акцент на начальную подготовку детей, в основном младшего возраста, начинающих с «нуля», более общее изложение основных положений без излишней детализации. В программу введен раздел «Начальные сведения об игре в международные шашки».

Программа объединения «шашки» создана в соответствии с теоретическими знаниями, игровой практикой, педагогическим, тренерским опытом работы автора с детьми и молодежью.

2. Цель и задачи программы:

Цель программы:

- Раскрытие умственного и волевого потенциала личности воспитанников.

Задачи:

Обучающие:

- Обучение основам шашечной игры;
- Обучение комбинациям, теории и практике шашечной игры.

Воспитательные:

- Воспитание отношения к шашкам как к серьезным, полезным и нужным занятиям, имеющим спортивную и творческую направленность;
- Воспитание настойчивости, целеустремленности, находчивости, внимательности, уверенности, воли, трудолюбия, коллективизма;
- Выработка у учащихся умения применять полученные знания на практике.

Развивающие:

- развитие стремления детей к самостоятельности;
- Развитие умственных способностей учащихся: логического мышления, умения производить расчеты на несколько ходов вперед, образного и аналитического мышления;

Форма проведения занятий:

- индивидуальная

- групповая
- теоретическая

3. Планируемые результаты

Учащиеся должны знать:

- элементарные основы шашечной игры;
- историю возникновения шашек;
- шашечную нотацию;
- примеры выигрыша двух против одной.

Учащиеся должны уметь:

- играть в шашки;
- записывать партию;
- разыгрывать простейшие комбинации;
- уметь разыгрывать основные дебюты.

4. Материально-техническое обеспечение:

- методическая литература;
- шахматные доски;
- шашки.

Столы

Стулья

Содержание курса внеурочной деятельности Содержание разделов программы

Шашечная игра и фигуры.

Место шашек в мировой культуре. Роль шашек в воспитании и развитии личности. Особенности психологической подготовки юного шашиста. Понятие о здоровом образе жизни.

Шахматная доска. Поля, линии, их обозначение. Легенда о возникновении шашек.

Ходы и взятие фигур

Упражнения на выполнение ходов пешками. Дидактические игры по маршруту и их взятие с учетом контроля полей, на ограничение подвижности фигур.

Тренировочные упражнения по закреплению знаний о шахматной доске. Способы защиты. Открытые и двойные ходы. Обучение алгоритму хода. Выигрыш, ничья, виды ничьей. Решение упражнений на выигрыш в различное количество ходов.

Понятие о шашечном турнире. правила поведения при игре в шашечных турнирах.

Правила поведения в соревнованиях. Спортивная квалификация. Анализ учебных партий, игровая практика. Упражнения на выполнение ходов дамкой.

Дидактические игры по маршруту и их взятие с учетом контроля полей, на ограничение подвижности фигур. Тренировочные упражнения по закреплению знаний о шахматной доске.

Тактические приемы и особенности их применения

Слабость крайней горизонтали, двойной удар, открытое нападение, связка, виды связок и защита от неё. Завлечение, отвлечение, разрушение пешечного перекрытия, освобождение пространства, уничтожение защиты. Понятие о комбинации. Решение тестовых позиций, содержащих тактические удары на определенную и на неизвестную темы.

Календрно –тематическое планирование

N п/п	Наименование темы	Дата проведения	
		По плану	По факту
1	История развития шашек.		
2	Различные шашечные системы. Древность русских шашек.		
3	Распространение шашечной игры в России. Первая книга по шашкам в России, написанная, в 1827 году, А.Д. Петровым		
4	Шашечный Кодекс		
5	Первоначальные понятия		
6	Правила игры, шашечная нотация		
7	Основы шашечной игры и её общие вопросы		
8	Понятие о шашечной позиции,позиционное преимущество - важный путь к достижению победы		
9	Сила дамки, значение связок, разменов, понятие об оппозиции, темпах, маневренных возможностях		
10	Упражнения на усвоение правил игры, разбор и решение тематических примеров		
11	Игры с записью партий		

12	Тактика игры в шашки		
13	Различные способы выигрыша шашек		
14	Разнообразие тактических приемов и умение ими пользоваться, в процессе игры		
15	Простейшие комбинации и тренировка в их отыскании, расчет ходов в партии		
16	Жертва шашки. Комбинационные эпизоды игры		
17	Комбинационные ловушки		
18	Контрудары		
19	Стратегия		
20	Значение центральных полей игры. Сила и слабость центра		
21	Тактика – важная часть стратегии, ей подчиненная		
22	Значение общего плана игры в партии		
23	Эндшпиль		
24	Расчет ходов, ценность времени и пространства, игровое качество дамки по сравнению с простой шашкой		

25	Правило оппозиции – противостояние шашек		
26	Три дамки против одной, «треугольник»		
27	Разбор специальных тематических примеров. Решение упражнений		
28	Дебют		
29	Определение дебюта, его основные цели		
30	Наиболее распространенные дебютные ловушки в «Игре Петрова», «Перекрестке», «Отыгрыше»		
31	Нахождение дебютных ловушек и комбинаций		
32	Тематические игры с разбором сыгранных партий		
33	Композиция		
34	Концовки, задачи и этюды – произведения композиции (особой области шашечного творчества), связь композиции с практикой		
35	Международные шашки		
36	Нотация доски, запись ходов и положений		
37	Ловушки в дебютах, комбинации, этюдные маневры		

38	Красота игры. Простор для творчества		
39	Упражнения в записи отдельных положений и записи партий		
40	Спарринг тренировки, конкурсы решений, сеансы одновременной игры		
41	Систематичность спарринг – тренировок, разнообразие их тематики, подбор партнеров		
42	Тематика конкурсов решений и сеансов одновременной игры, учет тренировочных выступлений занимающихся		
43	Разбор сыгранных партий, проверка выполнения заданий		
44	Классификационные турниры		
45	Комбинация в партии, её идейное содержание и цели		
46	Вскрытие дамочных полей, финальные удары		
47	Мотивы, идеи и механизмы комбинаций		
48	Изучение технических приемов комбинаций		
49	Красота комбинаций		
50	Жертвы для получения позиционного преимущества. Жертвы в сочетании с другими тактическими приемами		

51	«Каблук» (шашечная комбинация)		
52	«Круговой удар»		
53	«Турецкий удар»		
54	«Мостик» (шашечная комбинация)		
55	«Удар Наполеона»		
56	«Удар новичка»		
57	Разбор тематических упражнений		
58	Три дамки против одной		
59	Вытеснение дамки противника из двойников		
60	Вытеснение дамки противника из тройников		
61	Построение треугольника и ловля дамки противника		
62	Спортивный режим. Психологическая подготовка		
63	Гигиенические знания и навыки. Общий режим дня. Режим питания. Закаливание организма. Психология шашечной борьбы		
64	Психологическая подготовка перед соревнованиями		

65	Спарринг-тренировки, конкурсы решений. Сеансы одновременной игры, консультационные партии		
66	Последовательность перехода от теоретических занятий к спарринг- тренировкам		
67	Сеансы одновременной игры: обычные и тематические		
68	Итоговое занятие по шашкам игра на время		

Список литературы:

1. Новости шашек /журнал/.2012
2. Типы позиций зажима (статья) .2009
3. А. С. Ляховский, Н.В. Курилович. Азбука шашек (2004-2006). «Арена-64».
4. В.Витошкин. «Секреты этюдного творчества». Минск.2007
5. Е.Полянская. «Кудесницы шашек». Москва. 2000
6. Н.Агафонов .«Комбинация. Международные шашки». Москва. 2003